



Vi ser et godt potentiale for kunsthallen og glæder os over at kunne bidrage til udviklingen af Augustiana som en professionel platform for samtidskunst på højt niveau.

JOHN AMUND TØNNES, DIREKTØR FOR DET OBELSKES FAMILIEFOND

Når Augustiana kan genåbne, sker det med nye udstillinger. Foto: Patricio Soto



Egetræet er blevet plantet i Gråsten Slotshave denne vinter. Foto: Lars Thorsen

Dronningen har fået 3,5 tons egetræ til Gråsten Slotshave

Et nyt træ er blevet plantet i Gråsten Slotshave. Træet er en gave til dronning Margrethe fra fire organisationer.

Katrine Lund Walsted
klw@jv.dk

GRÅSTEN: Hvert år under sommerresidensen på Gråsten Slot tager dronning Margrethe og prinsesse Benedikte på en havevandring sammen med slotsgartner Bjarne Nørsgaard fra Slots- og Kulturstyrelsen. Her bliver der talt om haven og fremtidige projekter.

I 2020 skulle de royale søstre udvælge placeringen af et velvoksnet egetræ, som dronningen modtog i anledning af sin 80-års fødselsdag sidste år.

Det royale søskendepar valgte, at træet skulle placeres på plænen ned mod slotssøen og voldgraven med Gråsten Slot som baggrund. Denne eg vil forhåbentlig vokse sig til sin fulde væld gennem århundrederne. Egetræer bliver normalt op mod 500 år gamle, men kan blive meget ældre.

Der er tale om et egetræ i



Egetræet er lige nu otte meter højt. Foto: Lars Thorsen

anseelig størrelse. Ved plantningen var træet allerede otte meter højt og vejede 3,5 tons med rodklump. Et træ vokser igennem hele livet, men eg vokser langsommere end eksempelvis bøg, og dronningeen vil derfor først nå sin fulde størrelse på

op til 35 meter i løbet af de næste århundreder.

Fire givere

Bag gaven står fire organisationer: Danske Planteskoler, SMVDanmark, Dansk Håndværk og Danske Anlægsgartnere, som i en fælles meddel-

else udtaler:

- Vi kan ikke forestille os en bedre gave end netop egetræet, det mest majestætiske blandt de klassiske danske træer. Vi håber, at gaven vil bringe glæde til den kongelige familie i mange generationer fremover.

i 2021



Julie Boserup udstiller søjler, collager og installationer fra gulv til loft i forsommeren. Foto: Thomas Grøndahl



I marts stod udstillingen "Laila Uti" klar på Augustiana. Den er lavet af kunstneren Mette Winckelmann, der er opvokset i Guderup. Den kan genses til efteråret. Arkivfoto:Timo Battefeld